



Hafei e Pininfarina al Salone di Pechino con HF Fantasy e Lobo

Torino – La Pininfarina è stata la prima azienda italiana fornitrice di servizi di stile, engineering e sviluppo in campo automobilistico a stringere, nel maggio 1996, un accordo con l'industria cinese. Il primo frutto di tale accordo è stato il minivan Hafei Zhongyi, alla cui realizzazione la Pininfarina ha contribuito fornendo il proprio know-how in termini di stile, progettazione, realizzazione di masters e prototipi, e industrializzazione. Lo Zhongyi, che ha debuttato in Cina nel 1999 al Salone dell'Automobile di Pechino ed è stato successivamente esposto da Pininfarina al proprio stand durante il Salone di Ginevra 2000, è stato prodotto e commercializzato in Cina in circa 100.000 unità all'anno.

Sull'onda del grande successo che il minivan ha riscosso sul mercato cinese, Hafei ha affidato a Pininfarina, con un secondo contratto firmato all'inizio del 2001, lo stile e la progettazione di una city car, la Lobo, in corso di presentazione al Salone dell'Automobile di Pechino del giugno 2002.

L'accordo e il rapporto di collaborazione tecnico-stilistica con una casa indipendente come Pininfarina, da un lato ha messo Hafei nella favorevole posizione di poter produrre autoveicoli con il suo marchio senza doversi necessariamente legare ad una grande casa produttrice europea, giapponese o americana, dall'altro ha dato l'opportunità a Pininfarina di creare l'immagine della nuova marca in piena libertà, senza condizionamenti né legami con stilemi del passato.

Allo stand della Hafei al Salone di Pechino 2002 viene anche esposto, accanto alla Lobo, il modello di ricerca HF Fantasy. Questo concept, realizzato da Pininfarina, non è destinato a uno sviluppo di tipo industriale e vuole interpretare, sotto l'aspetto puramente stilistico, il tema della berlina sportiva 3 volumi da collocarsi nella fascia alta del mercato, sottolineare la vitalità e le capacità innovative di un'Azienda come l'Hafei Industrial Group Corporation, celebrare una collaborazione che vede la Pininfarina ideale fornitore non solo di stile ma anche di ingegneria, sviluppare alcuni temi forti della Lobo in chiave di family feeling.

La presenza attiva in un mercato come quello cinese, dall'immenso potenziale di sviluppo, è per la Pininfarina di estrema importanza strategica. In quest'ottica è di grande significato la riconferma della collaborazione con Hafei attraverso la firma, nel settembre 2001, di un terzo contratto per stile, progettazione, prototipi e test di un ulteriore nuovo veicolo, di prossima presentazione, che ha come obiettivo anche una possibile esportazione fuori dal mercato cinese e quindi con standard omologativi di sviluppo europeo.

Il design di HF Fantasy

L'idea di base era quella di creare un modello di berlina 3 volumi 4 posti moderna, sportiva e aggressiva, che avesse lo slancio e le proporzioni di un coupé (HF Fantasy è alta solo 1.380 mm e larga ben 1.820 mm) e contemporaneamente l'abitabilità e il comfort di una vettura di classe superiore.

Le linee sono filanti e dinamiche, le caratteristiche estetiche si riallacciano alla ricca tradizione della Pininfarina nel campo dello stile fatta di semplicità, eleganza e perfetta armonia e proporzione tra i volumi.

Tutto ciò non senza abbandonarsi a qualche licenza trasgressiva e a qualche concessione al futuribile che un prototipo da Salone deve avere per colpire e far sognare il visitatore.

In questo senso è bene sottolineare l'ampio padiglione trasparente, la fanaleria alla base dei montanti sulla linea di cintura, le due grandi porte con apertura ad ala di gabbiano per facilitare l'accesso ai posti posteriori e le luci al neon sulla calandra che svolgono la funzione di luci di posizione e allo stesso tempo "accendono" l'elemento che più caratterizza l'immagine della marca.



Sportività e innovazione bene si integrano con un modello di grande personalità estetica che unisce la passione per il granturismo con la naturale importanza di un 3 volumi "status symbol"; le forme sono morbide, ma con spigoli pronunciati, così da dare forza e carattere all'insieme.

Il concetto ispiratore che ha guidato lo studio degli interni è stato quello di impostare lo stile a una sobria sportività ed eleganza senza dimenticare di dare ai quattro passeggeri quell'abitabilità e quel comfort propri di una berlina d'alta gamma.

Il disegno dei pannelli porta e della plancia è estremamente semplice. La plancia è caratterizzata da un elemento sospeso sottile e leggero in materiale plastico traslucido che, come una vela, funge da palpebra degli strumenti sull'asse del conducente e da consolle comandi di bordo sull'asse centrale.

Questi comandi interagiscono elettronicamente con i rispettivi gruppi attraverso un sistema by wire.

La Lobo e il Family feeling con HF Fantasy

Nella definizione stilistica di HF Fantasy sono stati volutamente reinterpretati e sviluppati alcuni temi forti presenti nella city car Lobo, la cui produzione di serie è prevista per novembre 2002 e dovrebbe attestarsi intorno alle 100.000 unità all'anno. La Lobo – traduzione in cinese di "tesoro sulla strada" – è una vettura 2 volumi 5 porte (3.587 mm di lunghezza, 1.564 mm di larghezza, 1.527 mm di altezza) con un motore di 1.000 cc e un pianale espressamente concepito da Pininfarina.

I gruppi ottici anteriori e posteriori di forma triangolare alla base dei montanti sono presenti sia su Lobo sia su HF Fantasy e con il loro insolito posizionamento caratterizzano il disegno delle due vetture.

Altro elemento di parentela è il trattamento delle superfici della fiancata, semplici, lisce, interrotte da spigoli pronunciati che dinamizzano il volume della vettura e dal generoso modellato del passaruota e del brancardo, che invece conferiscono solidità e robustezza all'insieme.

Nella parte frontale il family feeling fra le due vetture è invece dovuto ai due forti segni che scolpiscono il cofano e delimitano il perimetro della calandra nella parte inferiore, mentre si raccordano nella parte superiore ai gruppi ottici posti alla base del parabrezza.

Scheda tecnica di HF Fantasy

Altezza: 1.380 mm

Larghezza: 1.820 mm

Lunghezza: 4.719 mm

Passo: 2.671 mm

Sbalzo anteriore: 1.573 mm

Sbalzo posteriore: 1.573 mm

Peso: oltre 1.650 kg