



## Il design Pininfarina protagonista al Salone del Mobile 2012

*Per Snaidero la cucina Idea 40, per Calligaris il divano componibile Alyon, per BluForm la linea bagno Prima, per la Comunità di San Patrignano una lampada in legno di botte riciclato*

*Sullo stand Riva 1920 esposta una scultura in legno di bricola di Venezia che riproduce in scala 1:1 la Cambiano di Pininfarina, eletta "concept car più bella del Salone di Ginevra 2012"*

Torino, 17 aprile 2012 – Si presenta ricco di novità firmate **Pininfarina** l'edizione 2012 del **Salone del Mobile di Milano**. Dalla storica collaborazione con **Snaidero** nasce la nuova **cucina Idea 40**. Per **Calligaris**, Pininfarina firma il nuovo **divano componibile Alyon**. Dall'inedita collaborazione con **BluForm** nasce la **linea bagno Prima**. E non manca un richiamo al mondo dell'auto: sullo stand **Riva 1920** è esposta una **scultura in legno** che riproduce in scala 1:1 la concept car **Cambiano**, presentata da Pininfarina al recente Salone dell'Auto di Ginevra.

Nuova cucina di design **Pininfarina** per **Snaidero**, che va ad aggiungersi agli altri modelli disegnati da Pininfarina nel corso di 20 anni: Ola, Viva, Idea, Acropolis, Venus e Ola20. Reinterpretare un classico con un approccio razionale e moderno mescolando rigore ed eleganza. E' stata l'ambiziosa sfida che Snaidero si è data con la rivisitazione della cucina Idea, primo esempio di cucina senza maniglia. Nata nel 1972, Idea si impone da subito come un progetto dal design elegante nella pulizia delle sue linee e basato sull'equilibrio di volumi rigorosi tra giochi di segni morbidi e delicati. Nel 2000 Snaidero incarica **Pininfarina** di procedere con un restyling. **Pininfarina** riesce a portare nel modello nuova freschezza, oltre che eleganza e raffinatezza. Nel 2000 il progetto si aggiudica anche il **Good Design Award** del Chicago Design Atheneum.



Nel 2012 Snaidero presenta con **Pininfarina** una nuova interpretazione di Idea. Più pulita, più rigorosa, più tecnologica. Idea 40 (che rinasce proprio a 40 anni dalla sua prima edizione) è una seducente combinazione di design, razionalità e materiali eccellenti, equilibrio di forme e tecnologia senza compromessi. Un messaggio di ordine, austerità, semplicità e purismo estetico. Un minimalismo che viene allo stesso tempo "ammorbidito" grazie ad un uso emozionale dei materiali e dei trattamenti delle superfici. Con Idea 40 Snaidero rilancia le laccature metallizzate lucide. Una tecnologia che nasce in Snaidero negli anni '90 grazie alla collaborazione con **Pininfarina**, che la importa dal settore automobilistico. Accanto a Idea 40, sullo stand Snaidero un'altra cucina disegnata da Pininfarina, la **Ola 20**, che nel 2011 si è aggiudicata il **Good Design Award**.



A un anno di distanza dal grande successo dal tavolo allungabile **Orbital**, premiato con l'**Interior Innovation Award Winner 2012**, **Pininfarina** torna a collaborare con **Calligaris**, gruppo leader nell'home design: al Salone del Mobile debutta **Alyon**, un innovativo progetto di imbottito. Assolutamente all'avanguardia, con un'estetica molto riconoscibile, Alyon è un sistema integrato di sedute imbottite, piani di appoggio e vani accessoriati. E' disponibile in diverse composizioni – anche per piccoli spazi – con elemento angolare,

chaise-longue e cuscini decorativi. Le sedute nascondono pouf/contenitori e cassetti. Il pouf ha un piano rigido ma imbottito e cela un vano dove è situato un comodo cuscino che, estratto e posto sul pianale, diventa la morbida seduta del pouf stesso. Il segno distintivo di **Pininfarina** si coglie inconfondibilmente nel design del supporto scultoreo della chaise-longue, che ricorda i dettagli delle auto di lusso.



Grazie alla commistione tra la ricerca stilistica di **Pininfarina** e la manifattura Made in Italy della **Bluform**, che da oltre un ventennio crea mobili da bagno e complementi d'arredo, nasce **Prima**, il nuovo **Bath Concept Bluform Design Italiano**. Linee morbide ispirate al percorso dell'acqua definiscono la ricercata ergonomia del mobile interamente componibile, della doccia walk-in realizzata in vetro e Korakril® (Polyester free) e della vasca in Korakril® (Polyester free) nelle versioni a parete o angolo, incassata e free standing. L'utilizzo di materiali esclusivamente Made in Italy si abbina a una produzione sartoriale e rifiniture di pregio realizzate a mano, pezzo per pezzo, presso lo stabilimento BluForm in collaborazione con artigiani locali dall'elevato profilo manifatturiero.



Sullo stand **Riva 1920**, invece, un progetto insolito per il Salone del Mobile, nato dalla collaborazione tra Pininfarina, Riva, SCM Group e Licom System: si tratta di un'auto realizzata interamente in **legno di**

**briccola di Venezia**, una vera e propria scultura che riproduce fedelmente in scala 1:1 la **Cambiano**, la Concept Car che Pininfarina ha presentato all'ultimo Salone dell'Auto di Ginevra, dove è stata eletta "concept car più bella di Ginevra 2012". Il legno delle briccole, i pali di quercia europea usati per segnare la navigazione e per l'approdo delle barche all'interno della laguna di Venezia, è stato utilizzato anche sulla concept car per realizzare il pavimento e tutta la parte bassa dell'abitacolo.



Al Salone non mancheranno le iniziative sociali, come il progetto "**Barrique, la terza vita del legno**", nato da un'idea dei fratelli Riva, che hanno invitato 31 designers internazionali a progettare, a tema libero, un oggetto di design, usando il legno di riuso delle botti esauste della **Comunità di San Patrignano**. A questo progetto **Pininfarina** ha collaborato disegnando e realizzando una **lampada** con l'obiettivo di preservare l'origine del legno, che porta i segni di tre vendemmie, rispondendo così anche all'estetica dell'oggetto esclusivo, realizzato con un materiale unico. Lasciando inalterato l'arco che caratterizza il fianco della botte, Pininfarina ha inserito sul legno del barrique invecchiato la tecnologia delle luci a LED. Il legno della botte, altrimenti destinato ad essere distrutto, torna quindi a nuova vita diventando un oggetto di design, in linea con la filosofia di San Patrignano, dove i ragazzi vivono un'esperienza che li aiuta a prendere una nuova direzione. La lampada realizzata da Pininfarina sarà esposta nella **mostra "Le Botti rinascono a San Patrignano"**, inaugurata oggi al Salone del Mobile. Il progetto sarà interamente donato a San Patrignano e i prodotti, realizzati dagli stessi ragazzi in recupero, saranno successivamente venduti attraverso la rete commerciale della Comunità.



Per approfondimenti: [www.pininfarina.com](http://www.pininfarina.com)

E' possibile seguire Pininfarina anche su Facebook e Youtube:

[www.facebook.com/PininfarinaSpA](https://www.facebook.com/PininfarinaSpA)

[www.youtube.com/pininfarinaofficial](https://www.youtube.com/pininfarinaofficial)

Per gli appassionati del brand Pininfarina: [store.pininfarina.com](http://store.pininfarina.com)

Contatto: Francesco Fiordelisi +39 011 9438105 [f.fiordelisi@pininfarina.it](mailto:f.fiordelisi@pininfarina.it)